

## Inscription

L'inscription se fait par écrit, en utilisant le bulletin ci-dessous, accompagné d'un acompte de 10 € ou 50 € suivant la formule choisie. (en cas d'annulation du stagiaire moins de 7 jours avant le stage, l'acompte sera conservé).

Le stage est ouvert à toutes et tous, à partir de dix ans, pour un nombre de stagiaires compris entre quatre et dix personnes.

La pierre est fournie, les outils sont prêtés, le stagiaire repart avec sa pièce. (pour des pierres de masse > à 3 kg, le coût de la pierre est à rajouter au prix du stage)

### Bulletin d'inscription

Nom:.....

Prénom:.....

Adresse:.....  
.....  
.....

Tél:.....

Mél:.....

Stage :        découverte                immersion

Jour(s) choisi(s) :

Hébergement sur place    oui                non  
Repas Bio Maison (12 €)    oui                non

Acompte :    €:        Espèces                Chèque

## Ateliers de Sculpture

La sculpture sur pierre est une excellente façon de se ressourcer. Elle permet de lâcher prise et de laisser ses mains œuvrer ...tout en expérimentant le contact avec la matière, la densité...et aller au-delà !

Sculpter c'est créer, s'offrir la possibilité de se recentrer sur une action, de relier la pensée au geste. ...d' être relié à la Terre et à son essence.

Elle cultive la patience, le respect et l'humilité...

La stéatite est une matière à s'approprier avec douceur , à ciseler, à polir, il faut la caresser pour éprouver le plaisir de la création.



Hébergements sur place, pleine Nature

Contacts: Catherine MOREAU  
Sculpteuse sur pierre  
Rte de St Avaourdes des Landes  
Le Bois de la garde  
85440 Avrillé

Tél : 06 44 02 91 48  
Mél : moreau85@club-internet.fr  
Site : www.pierredevie.sitew.com

# Ateliers de Sculpture sur Pierre

## 2020



**Au Bois de la Garde  
85440 Avrillé**

**Catherine MOREAU  
Sculpteuse sur pierre**

## Deux formules d'atelier

### Atelier découverte

D'une durée de 3 heures minimum, l'atelier laisse le temps de réaliser une sculpture simple, en contact avec Soi .... dans une pierre tendre, la **stéatite** (pierre fournie moins de 3 kg) et de connaître toutes les étapes de la sculpture.

Coût du stage :  
- 1/2 journée : 38 €.

Engagement 10 €

Dates des ateliers:

**18 janvier Avrillé**

**08 février Avrillé**

**07 Mars Avrillé**

**11 Avril Avrillé**

**23 Mai Avrillé**

**13 Juin Avrillé**

**Sur une journée en Juillet et août**

(Autres dates possibles en individuel ou en groupes privés, sur demandes)

### Atelier immersion

En deux, trois ou quatre journées, sur un morceau de stéatite choisi de 4 à 10 kg, le stagiaire laisse libre court à son imagination, guidé et conseillé par la sculptrice apportant technique et expérience, mais aussi incitant à se libérer avec instinct et émotion.

Coût du stage :  
- 1 journée : 70 €    - 2 journées : 130 €.  
- 3 journées : 200 €.  
- 4 journées : 250 €, ...300€, ... 350 €

Engagement : 50 €. Prix de la pierre en plus (4€ le kg) , atelier modulable de 10h à 17h

Réserver le repas (légumes bio du jardin) et l'hébergement

Dates des ateliers:

**Sam. 11 au lun. 13 Avril 2020**

**Jeu. 21 au dim. 24. Mai 2020**

**Du 10 au 15 juillet 2020**

**Du 10 au 16 août 2020**

## La stéatite

La **stéatite**, appelée également pierre ollaire, pierre à savon ou encore craie de Briançon ..., est une pierre naturelle tendre aux couleurs et formes variées et infinies.

C'est une pierre métamorphique composée essentiellement de silicate de magnésium, elle est le résultat d'une réaction chimique entre les serpentines (roche mère de la stéatite) et les roches voisines (granites, schistes...) qui a eu lieu pendant la formation des chaînes de montagnes.

J'aime à dire que cette roche métamorphique **invite à la métamorphose** ... de par sa douceur et l'alchimie qu'elle propose lorsque nous sommes à son écoute.



C'est la pierre préférée des Egyptiens, des Chinois pour réaliser les sceaux, et es Inuits l'ont exploitée et l'exploitent encore pour sculpter. Les sculptures servaient de monnaie de troc en Mésopotamie avec « la route de la stéatite » ...

## Le lieu

Dans un cadre naturel, préservé, vivant et vibrant d'inspiration à deux kilomètres d'Avrillé sur la route de Saint-Avaugourd des Landes. En venant des Sables d'Olonne, prendre à gauche (D130) à l'entrée d'Avrillé, en venant de Luçon, prendre à droite (D130) à la sortie d'Avrillé.

